

Thomas FERREIRA

Artiste Plasticien - Programmeur Multimédia

Né le 16.04.1999 à Corneilles-en-Parisis.

Vit actuellement à Lille.

ferreira.thomas99@gmail.com

<http://thomasferreira.fr/>

[06.98.36.10.50](tel:06.98.36.10.50)



Formation

2026 - Doctorat de Recherche-Création en Arts - CEAC, Université de Lille - Le Fresnoy.

2025/2027 - Post-diplôme du Fresnoy - Studio National des arts contemporains, Roubaix.

2024 - DNSEP (félicitation du jury) - Mention ART, SCIENCE, Esä (Ecole Supérieure d'Art I Dunkerque-Tourcoing, site de Tourcoing

2023 - Service Civique, Assistant Chargé de Projets Arts Plastiques, Direction Culture, Université de Lille, Cité Scientifique, Villeneuve d'Ascq.

2022 Maîtrise, Master Arts, Parcours Exposition-Production des Oeuvres d'Art Contemporain, Université de Lille, Pont de Bois, Villeneuve d'Ascq.

2021 - Licence Arts Plastiques et Visuel, Université de Lille, Tourcoing.

2018 - Double Licence 1 Lettre / Humanités, Université de Rouen Normandie, Mont-Saint-Aignan.

2017 - Baccalauréat Littéraire, Lycée Louise-Michel, Gisors.

Enseignement

2025-2026 - Artiste intervenant, Conférence Sociale - "Post-image: de l'interactivité à L'IA", Université de Lille.

2026 - Enseignant Vacataire, Département Arts, Licence Arts Plastiques et Visuels, cours de Projet Artistique - Licence 1, Université de Lille.

2025 - Artiste intervenant, Accompagnement technique, PRIST, Esä Tourcoing & Polytech'Lille..

2024 - Artiste intervenant, Pratique artistique, Licence Arts Plastiques et Visuels, Université de Lille.

2021 - Enseignant vacataire (Étudiant Tuteur), Licence Arts Plastiques et Visuels, Université de Lille.

Commission / Jury

2024 - Jury de diplomabilité - Pratique Artistique Licence 3 Arts Plastique et Visuel, avec Aurélien Maillard, Université de Lille, Tourcoing.

2024 - Starter 10, avec Ninon Duhamel, Vincent Fourniquet, Madison Evrard, Clemence Canet, Elodie Wysocki, Geoffroy Didier, Alexianne Leroy, La Condition Publique, Roubaix.

2023 - Résidence Airlab (Artiste en immersion recherche dans un laboratoire), avec Hélène Quanquin, Lan Nguyen, Anne Lacoste, Eric Prigent, Frank Dumeignil, Thierry Heynen, Benoît Blanc, Ludovic Lesven, Université de Lille, Villeneuve d'Ascq.

2017 - Festival Tout court, avec Alexandre Gavras, Claude Duty, Nicolas Romieu, Claude Delafosse, Bernadette Zinck, Jean-Marc Delacruz, Gisors.

Publications

2024 - Article dans le magazine culture 2024-2025 - Direction culture, Université de Lille.

2024 - Paradoxes des matérialités du numérique à l'ère post-digitale - en ligne.

2023 - Article dans le magazine culture 2023-2024 - Direction culture, Université de Lille.

2022 - Nouveaux codes de l'image - site du Louvre Lens.

Conférences

2026 - 13èmes Rencontres sur l'action culturelle et artistique dans l'enseignement supérieur: "Demystifications et usages de l'IA dans les services culturels universitaire", Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'espace, Paris, France.

2025 - Journée de recherche, IA et création(s) visuelle(s), titre de la conférence: "L'autophagie : vers une approche processuelle d'un imaginaire artificiel", journée d'étude organisée par l'Institut pour la photographie et la revue *Transbordeur*, La plaine image, Roubaix, France.

Perfectionnement

2023 - Média Interactifs - Python / Unreal Engine 5 / Touchdesigner / Notch / Houdini, avec Elburz Sorkhabi et Matthew Ragan, Interactive&Immersive HQ.

2023 - Photogrammétrie / Scan 3D, avec Thibaut Rostagnat, Esà Tourcoing.

2022 - Touchdesigner, avec Jacques Hoepffner, Esà Tourcoing.

2022 - Menuiserie Ébénisterie, avec Nicolas Tourte.

2022 - Mapping Vidéo, avec Nicolas Tourte.

2022 - Davinci Resolve, Captation Vidéo / Black Magic, avec David Ayoun.

2021 - Scénario et Court Métrage, avec Cléo Simon, Université de Lille, Tourcoing

Prix / Bourses

2024 - Bourse d'aide à la création, bourse à projet, Esà, Tourcoing.

2023 - Révélation By Lille Artup!, Lille Artup - Foire d'art Contemporain, Lille Grand Palais, Lille.

2022 - Sélection de la Présidence, Présidence de l'université de Lille, Lille.

Expositions

2026 - *Invisibles? Panorama 28*, Le Fresnoy - Studio National des Arts Contemporains, Tourcoing.

2025 - *Double Trouble*, Art Emergence, Artagon, FRAC Île-de-France - Les Reserves, Romainville.

2025 - *Drag and Drop*, Groupe A, Club24, Lille.

2025 - *IFast#2*, Brat Cave, Lille.

2025 - *Mémoire de formes*, Idem+arts, Maubeuge.

2024 - *Émergences numériques & sonores*, Festival Lumen#9 - Centre de la marionnette, Tournai.

2024 - *IFA - Imprimante Fumiste Antique*, Delta Studio - Artist Run Space, Roubaix.

2024 - *Tipping Point: What if ?*, Galerie Commune, Tourcoing.

2024 - *WAAM - Whisper Across Any Media*, Galerie Commune, Tourcoing.

2024 - *Starter 10*, (artiste invité), La condition Publique, Roubaix.

2023 - *J'aime la pétrochimie mais je préfère le matriarcat*, 25ème Nuits des Arts, Roubaix.

2023 - *Expo Flash 5 (promotion 2024)*, Galerie Commune, Tourcoing.

2023 - [Solo Show] *Les Imaginaires Post-Artificiel*, Galerie Les 3 lacs, Villeneuve d'Ascq.

2023 - *Les planchettes*, Direction Culture, Gournay-en-Bray.

2023 - *Zone Partagée, agentivité des mondes numériques et des écureuils*, Galerie Commune.

2023 - *Révélation*, Lille Artup! Lille Grand Palais, Lille.

2023 - *Expo Flash 5 (promotion 2023)*, Galerie Commune, Tourcoing.

2022 - *WELL22*, Louvre-Lens, Lens.

2022 - *Au-delà de l'eau*, Artconnexion, Lille.

2022 - *Bureau de la Présidence*, Université de Lille, Lille.

2022 - *Expo Flash 4*, Galerie 36bis, Tourcoing.

2021 - *Starter 7*, Espace Culture - Cité Scientifique, Université de Lille, Villeneuve d'Ascq.

2020 - *Show-OFF*, Galerie Commune, Tourcoing.

Contributions

2026 - Programmeur, accompagnement technique - Persistances, Léonie Young, Lille.

2024 - Programmeur, accompagnement technique numérique - APPARTUS, Laetita Legros, résidence Château Coquelle, Dunkerque.

2024 - Régie et Accompagnement technique - *Les ruines circulaires*, David Ayoun & Esther Mollo, ESTAP, Institute of the Art Barcelona, Sitges

2023 - Régie vidéo - 5ème Biennale des Arts du Mime et du Geste, *Mots et Masques*, David Ayoun, Esther Mollo et Olivier Lautem, MPAA St-germain, Paris.

2023 - Captation - *Odyssees*, Ensemble offrandes / Académie des Jeunes compositrices et compositeurs, avec David Ayoun, La Fonderie, Le Mans.

2023 - Régie, Mapping - *Verymel*, Hugo Kostrzewa, Galerie Les 3 Lacs, Villeneuve d'Ascq

2022-2023 - Accompagnement Résidence ARTU - *Will it Kebab*, Hugo Kostrzewa, avec la Direction Culture de L'université de Lille.

2023 - Accompagnement technique numérique - *Voir l'histoire ? (Album / Atlas et L'Année terrible)* - Arno Gisinger, Galerie Commune, Tourcoing.

2022-2023 - *Les ruines Circulaires*, David Ayoun & Esther Mollo, avec Olivier Lautem, Lou Gallay, Christophe Gregorio, Richard Guyot, Residence Airlab, Université de Lille.

2022 - Captation - *Touik Touik Philomèle*, Compagnie à Trois Branches, avec David Ayoun, La Source Garouste - La Guéroulde, Breteuil.

2022 - Menuiserie, *Figures Paternaliste*, Nicolas Tourte, Les Maison Folles, Ronchin.